


## ПРИНЯТО

на заседании  
Педагогического совета  
от «31» августа 2021 г. протокол № 1

с учетом мнения  
родительской общественности

## УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МКДОУ д/с № 110

 Т.А. Королева  
Приказ от 01.09.2021 г. № 27



Часть основной образовательной программы  
дошкольного образования МКДОУ д/с № 110,  
формируемая участниками образовательных отношений  
(образовательная область - познавательное развитие)

# «СИБИРЬ МОЯ НЕОБЪЯТНАЯ»

Программа познавательного,  
социокультурного развития дошкольников

**Программа создавалась и реализуется  
коллективом педагогов МКДОУ д/с № 110:**

Т.А. Королева, заведующий, «Отличник народного просвещения»  
Воспитатели и специалисты высшей квалификационной категории:

И.В. Горбачева,  
Т.А. Березенцева,  
Л.Г. Гребешкова,  
М.В. Гущина,  
Е.М. Ефремова,  
Т.С. Черкасова,  
Т.Н. Сулягина,  
Л.Р. Орешняк,  
С.Г. Малинина, музыкальный руководитель,  
Я.В. Шумкина, учитель-логопед,

специалисты первой квалификационной категории:

Е.А. Островская, педагог-психолог,  
М.Л. Хохлова, воспитатель,  
Ю.А. Шумкина, учитель-логопед,

молодой специалист Е.О. Ломанова, воспитатель

Научный консультант – Т.Д. Яковенко, доцент НГПУ,  
руководитель сектора научно-методического сопровождения «ГЦОиЗ «Магистр»

## Содержание:

### ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка	4-5
Цель программы, задачи	5-6
Основные принципы реализации и подходы	6-7
Значимые для реализации программы характеристики	7
Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)	7-8
Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе	8

### СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержание образовательной деятельности	9
Особенности организации деятельности по программе, структура организации образовательного процесса, используемые современные технологии и методы, поддержки детской инициативы	9-13
Перспективное планирование	14-23
Система взаимодействия с семьями воспитанников	24-25

### ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Материально-техническое обеспечение программы, развивающая предметно-пространственная среда	26-28
Информатизация программы	28
Особенности традиционных мероприятий	29
Социальное партнерство	30

## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### **Пояснительная записка**

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена в форме парциальной образовательной программы познавательного и социокультурного развития детей (в том числе, имеющих нарушения речевого развития) (далее программа).

Расширение культурных границ, создание единого образовательного пространства диктуют необходимость воспитания у подрастающего поколения способности к межкультурной коммуникации, готовности принятия многокультурного многообразия, умения ориентироваться в новых социокультурных условиях. Главным средством восстановления духовного, нравственного, интеллектуального потенциала общества является система социокультурного развития, в основе которой находятся нравственные ценности, универсальные нравственно-социальные нормы. На современном этапе развития общества вследствие происходящих в общественной жизни трансформаций процесс социокультурного развития подрастающего поколения приобретает особую значимость.

ФГОС ДО ориентирует на увеличение доли совместной деятельности детей в образовательном процессе детского сада, ставит задачи развития общения и взаимодействия ребенка со сверстниками, формирования у детей дошкольного возраста готовности к совместной деятельности, уважительного отношения и чувства принадлежности к детскому сообществу. В образовательный стандарт включается коммуникативно-личностный компонент, направленный на приобретение детьми дошкольного возраста опыта конструктивного общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

В то же время со стороны родителей, учителей начальных классов школы предъявляются большие требования познавательному развитию дошкольников. Эти требования относятся скорее к знаниевой компетентности, а не психическим процессам, психологической составляющей.

Следует отметить, что познавательное развитие – это не только широкий кругозор, определенные знания и представления о мире природы, но и формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира, развитие интересов детей, любознательности, познавательной мотивации и активности, приобщение к общечеловеческим нормам и ценностям.

**Основные идеи** программы заключаются в следующем:

– многообразии национальных культур, длительное время мирно сосуществующих на территории Сибири, дает возможность дошкольникам познакомиться с литературой, искусством и бытом некоторых из них, увидеть их сходства и различия, показывает пример уважительного отношения друг к другу. Обращение к культурному наследию сибиряков и красоте окружающей природы

способствует развитию восприятия прекрасного, творческих способностей, развитию коммуникативной компетенции детей в процессе взаимодействия, является эффективным средством развития интереса к родному краю, формирования положительного отношения к нему, ценностного отношения к другим людям, другим культурам.

– Содержание образовательной деятельности ориентировано на **познавательное**, личностное и речевое развитие детей, реализуется в деятельности познавательного, художественного, творческого характера с учетом их возрастных и индивидуальных возможностей, имеет интегрированный характер.

Образовательный процесс имеет **краеведческую направленность и интегративный характер** и осуществляется через познавательную, творческую, игровую и другие виды деятельности дошкольников; система **социального партнерства**.

Социокультурное развитие детей дошкольного возраста рассматривается как поэтапное вхождение ребенка в культуру общества, которое реализуется в процессе его взаимодействия с окружающей действительностью на основе принятых норм и правил, в результате чего ребенок присваивает и реализует социокультурный опыт. Основными компонентами социокультурного развития детей дошкольного возраста являются: когнитивный, эмоционально-чувственный, поведенческий. В качестве детерминанты социокультурного развития личности ребенка, в том числе и с особыми образовательными потребностями, выступает культура и искусство.

Многообразие национальных культур, длительное время мирно сосуществующих на территории Сибири, сохранивших своеобразие литературы, искусства и быта, показывает пример уважительного отношения друг к другу, дает возможность познакомиться с каждой, увидеть их сходства и различия, понять систему ценностей, становясь средством социокультурного становления дошкольника, живущего в Сибири, его познавательного развития.

**Цель:** организация краеведческого образования (деятельности по знакомству с историческим, культурным и природным наследием края) детей дошкольного возраста (в том числе с нарушениями речевого развития) как основы их **познавательного**, социокультурного развития.

**Задачи:** способствовать:

- формированию представлений детей о знаменательных исторических и культурных событиях;
- формированию и расширению элементарных научно-естественных знаний и представлений о сибирских флоре и фауне, элементарных географических представлений;
- формированию и расширению представлений о жизни народов Сибири: их быте (устройство человеческого жилья в городах, деревнях, стойбищах (яранга, чум, иглу)), предметы домашнего обихода, мебели, одежда и т.д., средства передвижения.), труде взрослых; о национальных традициях и праздниках;

- формированию и обогащению представлений о знаменитых людях (национальных героях, воинах, народных умельцах, писателях, художниках, архитекторах, спортсменах), способствующих становлению и развитию Сибири;
- национальных особенностях произведений художественной литературы (язык, герои, окружение, события, волшебные силы, ценности народа);
- развитию стремления детей узнавать новое, задавать вопросы, формированию познавательной мотивации;
- формированию уважения к культуре других народов;
- воспитанию чувства гордости за исторические и современные достижения своей малой родины;
- обогащению словарного запаса, развитию всех функций речи;
- развитию эмоциональной сферы;
- созданию условий для формирования нравственной основы чувств патриотизма как общечеловеческой ценности — любви к своей семье, детскому саду, родному краю, стране, людям, населяющим ее.

Важно заметить, что действительное развитие происходит только тогда, когда ребенок сам, по собственному желанию, с удовольствием включается в деятельность. Таким образом, дошкольному учреждению необходимо обеспечить условия, при которых у воспитанников возникала высокая мотивация познавательной, творческой, коммуникативной, игровой деятельности, то есть, деятельности, специфических для дошкольного возраста.

Речевые нарушения различной степени выраженности, имеющиеся у большинства воспитанников ДООУ, могут обуславливать нарушения эмоциональной, волевой, интеллектуальной сферы у детей, но не являются препятствием к развитию ребенка. Ими будет определяться специфика работы с детьми.

Программа реализует следующие **основные принципы и подходы**:

- объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных общечеловеческих духовно-нравственных и социокультурных ценностей; имеет целенаправленность, планомерность процесса формирования общекультурной компетенции детей дошкольного возраста;
- базируется на личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей;
- реализует принцип возрастного соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития дошкольников;
- реализует принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;
- учитывает возрастные особенности, интерес детей не только к своей культуре, но и культуре других народов, т.н. «культурной открытости», что позволяет обогатить детей яркими выразительными образами, питающими их духовное и нравственное развитие, расширяет возможности творческой самореализации в разных видах деятельности;

- использование эффективных методик и программ, применение разнообразных и увлекательных для детей методов, форм, приемов.
- построена на принципах позитивной социализации детей;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности — решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, приближаясь к разумному «минимуму»;
- обеспечивает преемственность между возрастными группами и между детским садом и начальной школой;
- предусматривает варьирование образовательного процесса;
- использует преимущества сетевого взаимодействия с местным сообществом сотрудничество с семьей;
- предусматривает создание современной информационно-образовательной среды организации.

Наиболее значимые для реализации программы характеристики возраста представлены в Приложении.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения программы, достижения ребенка представлены в виде **целевых ориентиров**.

#### **Ребенок:**

- имеет представления о жизни наиболее многочисленных народов Сибири: их быте, труде взрослых; о национальных традициях и праздниках, культурных ценностях;
- может назвать основные исторические и культурные события города, региона, страны;
- обладает элементарными научно-естественными знаниями о сибирских животных и растениях, широко распространенных (сосна, ель, кедр, береза, рябина, волк, белка, заяц, лиса) и редких (соболь, кабарга, красный волк, стерхи т.д.),
- имеет элементарные географические представления (знает несколько рек, озер, название самого глубокого озера планеты, гористая или равнинная местность и т.д.) о ближайших соседях Новосибирской области;
- знает имена национальных героев, писателей, художников, архитекторов, спортсменов, способствующих становлению и развитию Сибири;
- может выделить уникальное и универсальное в культурах народов Сибири, национальные особенности произведений художественной литературы (язык, герои, окружение, события, волшебные силы, ценности народа);
- стремится узнавать новую информацию, задает вопросы, интересуется причинно-следственными связями;
- проявляет уважение к культуре других народов;
- испытывает чувство гордости за исторические и современные достижения своей малой родины; может планировать свою деятельность с помощью речи; задавать вопросы и отвечать на них, логично и содержательно строить

высказывание (описывать, повествовать, рассуждать);

- овладевает достаточным объемом словаря; высказывания в целом оформляются грамматически правильно;
- проявляет интерес к художественно-литературной деятельности (восприятию текстов и собственному сочинительству);
- эмоционально отзывчив;
- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками.

**В результате реализации программы** у детей формируются и развиваются ценности познания, переживания, преобразования, формируется опыт социального взаимодействия, партнерства в разных условиях, с опорой на культурные ценности своего и других народов (дети учатся сочувствовать, сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей, учатся взаимодействовать со сверстниками); знания и представления о достопримечательностях, об истории, культурных и природных особенностях и знаменитых людях Новосибирска, Новосибирской области и соседних с нею областей и краев, эмоционально-положительное отношение к малой родине.

С целью индивидуализации образования и оптимизации работы с группой детей педагог проводит оценку усвоения ими содержания программы в рамках **педагогической диагностики** (наблюдения; беседы с детьми; анализ продуктов творческой деятельности, созданных детьми, анализ содержания вопросов детей; беседы с родителями)

**Диагностические критерии:**

- сформированность представлений о народах, населяющих Сибирь, об особенностях национальных культур (бытовой и семейный уклад; традиционные народные ремесла, природный мир, география);
  - представление о наиболее известных сюжетах и образах фольклора, народных и литературных сказок, способность выделять уникальное и универсальное в культурах народов Сибири;
  - эмоциональное переживание произведений народной культуры, участие в играх, театрализованных представлениях, календарно-обрядовых праздниках;
  - потребность в общении, наличие эмпатии, заинтересованное и эмоциональное участие в коллективных играх, занятиях, труде, овладение конструктивными способами взаимодействия;
  - уровень речевого развития;
  - познавательная активность, степень увлеченности деятельностью;
  - адекватно использует средства общения в соответствии с целями, условиями, адресатом общения;
  - активен, инициативен, имеет адекватную самооценку.
- использование знаний норм в общении с людьми (взрослыми, сверстниками), в специально организованной, самостоятельной и творческой деятельности.



## СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

### **Особенности организации образовательной деятельности**

#### **Психолого-педагогические условия реализации программы:**

- учитывает психофизические особенности развития детей с нарушениями речевого развития, индивидуальные особенности каждого ребенка, когда сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования;
- предполагает учет этнокультурной ситуации развития детей;
- базируется на культурно-историческом, системном, деятельностном и личностном подходах к вопросам воспитания и развития детей дошкольного возраста;
- опирается на педагогику сотрудничества, поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- предполагает взаимодействие с семьей в целях социокультурного и духовно-нравственного развития и воспитания ребенка;
- обеспечивает совместную и самостоятельную деятельность детей в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды.

### **Содержание образовательной деятельности**

**Содержание образования** с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей определяется в таких видах деятельности как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, дидактические игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- конструирование, моделирование,
- изобразительная (различные виды рисования),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение),
- двигательная (национальные игры).

В соответствии с современными представлениями, требованиями ФГОС ДО, **содержание образования базируется на принципе интеграции**, что предполагает сочетание и взаимопроникновение разных видов детской деятельности. Этот принцип реализуется в комплексно-тематическом планировании, которое позволяет объединить различные виды специфических детских деятельностей вокруг единой темы и включить в единую систему деятельности всех педагогов ДООУ (воспитателей и специалистов) и родителей воспитанников.

В соответствии с принципом **вариативности целей и средств их реализации** темы, обозначенные в перспективном плане, могут изменяться по содержанию и продолжительности в зависимости от событий, предпочтений

детей, степени интереса, их «включенности» в данную тему, интересов педагогов, запроса со стороны родителей (законных представителей).

**Эмоциональное благополучие** воспитанников обеспечивается через непосредственное общение с каждым ребенком; уважительное отношение к его потребностям, мнениям, идеям, творческим продуктам.

В процессе реализации программы обеспечивается **поддержка индивидуальности и инициативы детей**; предусматривается свободный выбор детьми видов деятельности и ее участников, создание условий для выражения детьми своих чувств и мыслей. Дети могут самостоятельно выбрать тему подпроекта, предложить варианты проведения мероприятий, предоставить материал из дома, подготовить выступление, выбрать партнера для проведения презентаций, для дидактических и сюжетных игр, продуктивной деятельности и т.д.

В процессе деятельности создаются условия для **позитивных, доброжелательных отношений** между детьми, установления правил взаимодействия, развитие коммуникативных способностей детей.

Система действий педагога, организующего практическую и познавательную деятельность детей представлена **словесными, практическими, наглядными методами**.

### **Структура организации образовательной деятельности.**

Образовательная деятельность с детьми включает в себя:

**1. Непосредственно образовательную деятельность** в соответствии с возрастными требованиями по СанПиН 2.4.1.3049-13 (с изменениями) преимущественно следующих видов:

– **комплексная** (реализация задач средствами разных видов деятельности при ассоциативных связях между ними. При этом один вид деятельности доминирует, а второй его дополняет, создает эмоциональный настрой (например, беседа переходит в рисование).

– **Интегрированная НОД** (знания из разных образовательных областей соединяются на равноправной основе, дополняя друг друга). В такую НОД могут «включаться» специалисты, создавая объемный, полноценный образ какого-либо явления, события, текста.

**Интеграция** информации из разных областей знаний, интеграция различных видов деятельности, система взаимодействия всех педагогов ДООУ (воспитатели, учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель и т.д.) прослеживается на материале, подготовленном педагогами, детьми и родителями к определенным темам (например, «Красноярский край», «Сказки народов Сибири», «Творчество новосибирского писателя А. Ерощина» и т.д.) для создания объективной, «объемной» картины о культурном наследии Сибири, развитии эмоционального интеллекта.

**2.** Основной формой взаимодействия детей дошкольного возраста с педагогом является их **совместная деятельность**, структура которой может быть определена следующим образом:

– постановка воспитателем (возможно и детьми в старшем дошкольном

возрасте) познавательной, проблемной или иной задачи и принятие ее всеми участниками.

– Процесс совместной деятельности – анализ задачи, выдвижение детьми способов решения задачи, обсуждение и выбор способов решения и собственное решение.

– Обсуждение полученного результата.

Совместная деятельность является **условием освоения ребенком позиции субъекта деятельности**, в процессе которой учитываются интересы, склонности, потребности, желания ребенка, развивается его творческий потенциал, формируются его личностные качества (активность, инициативность, самостоятельность, креативность). В процессе взаимодействия с детьми педагогом специально создаются ситуации успеха, обращения к личному опыту ребенка, выбора задания, оборудования, партнера по деятельности и т.д. Они предоставляют ребенку возможность реализовать себя как личность.

Образовательная деятельность, способствующая формированию у воспитанников знаний и представлений о народах, проживающих на территории Сибири, их культуре, обычаях, природе края, знаменитых людях и т.д. организуется на основе **сообщений** воспитателя (музыкального руководителя, учителя-логопеда), изложенных в форме рассказов, объяснений, бесед. Как правило, эти сообщения иллюстрируются презентациями (слайд-шоу), созданными в программе PowerPoint с включением в нее фото и видео материалов.

Система действий педагога, организующего практическую и познавательную деятельность детей представлена **словесными, практическими, наглядными методами**.

Реализация программы предлагает использование **современных технологий и методов** в развитии мотивации и способностей детей. Таких как:

1. **Личностно-ориентированная технология.** Взаимодействие на основе уважения к личности ребенка, доброжелательного внимания, поддержки и принятия; создание условий для эмоционального благополучия, формирования положительной самооценки, для становления и проявления индивидуальности ребенка; развитие коммуникативных навыков; развитие инициативы и самостоятельности; реализации творческих возможностей и потребностей ребенка: предоставление возможности выбора темы, способов ее освоения (презентация, рисунок, рассказ, игра, опыт и т.п.); подчеркивание индивидуальной манеры, оригинальных идей, положительной роли каждого ребенка в создании творческого продукта.

2. **Метод проектов.** Реализация программы требует активного участия детей, педагогов, родителей, способствуют развитию познавательной, планирующей, коммуникативной функций речи, способствуют созданию мотивации у детей к речевой деятельности, формированию основ сотрудничества, развитию самостоятельности у ребенка. Алгоритм работы следующий: коллективное обсуждение воспитателя с детьми темы, распределение подтем по выбору детей, определение участников-партнеров, создание творческого продукта на основе знаний, впечатлений, полученных в ходе реализации проекта; презентация итога проекта (индивидуальные или коллективные выступления

детей). Это может быть текст (устный или печатный), иллюстрация, компьютерная презентация, созданная с помощью взрослых и др., выступление на празднике).

3. **Информационно-коммуникационные технологии.** Получение детьми в условиях семьи информации о народах и народностях, о географическом положении Сибири, питателях, книгах, художниках-иллюстраторах, объектах живой и неживой природы и пр. в системе Интернет, оформление совместно с родителями в виде презентаций, слайд-программ, фильмов, буклетов, коллективных и индивидуальных сборников. Использование педагогами ДОУ готовых электронных ресурсов, создание авторских.

4. **Игровая технология.** Инсценировки народных сказок и литературных произведений, игры-театрализации по литературным сюжетам. Организация выступлений в рамках сюжета, определенной тематики («Путешествие в Красноярский край», «Экскурсия в библиотеку», «Экскурсия в музей» и др.).

5. **Технология сотрудничества.** Партнерские отношения, а именно открытость друг другу детей и взрослых, взаимодействие на основе взаимного уважения и доверия, учет мнений и желаний других, уважение к продуктам творческой деятельности.

Это проявляются в следующем:

- издание детских и детско-взрослых краеведческих, литературных и изобразительных текстов в виде книг, сборников, буклетов, журналов и т.д., хранение в условиях группы с возможностью неоднократного обращения к ним детей и взрослых;
- организация выставок, оформление работ, предъявление работ разного качества;
- организация викторины, литературных вечеров, фестиваль поэзии сибирских поэтов, творческие встречи;
- совместное создание сценариев праздников педагогами ДОУ и родителями воспитанников;
- создание детьми и педагогами коллективных сценариев спектаклей, совместная постановка с обсуждением, участием детей в качестве режиссеров-постановщиков, артистов, декораторов, звукорежиссеров.

6. **Моделирование** (создание планов-схем для текстов описательного характера, макетов среды обитания, макетов жилья человека и т.п.).

Задача воспитателя — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. И при этом стремиться реализовать задачи речевого развития, актуальные для детей воспитанников МКДОУ д/с № 110, имеющими тяжелые нарушения речи.

Для организации насыщенного событиями и специфическими для старшего дошкольного возраста видами деятельности, оптимальным является сюжетно-тематическое **планирование**. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской

практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. Перспективный план представляет собой таблицу, в которой обозначаются **темы на год** (может меняться тематика, продолжительность, исходя из календарных праздников, событий в стране, городе, детском саду, интересов детей), **конкретный вид творческого рассказывания, задачи развития.**

Особо ценным средством являются **драматизация, театрализация** известных литературных произведений и **постановка спектаклей по пьесам, созданным детьми.** Можно отметить, что одним из важных условий организации этой деятельности является то, что дети **сами** становятся режиссерами, постановщиками, исполнителями ролей, декораторами, и спектакль является результатом коллективного детского творчества. Во время подготовки спектаклей дети вступают в различные речевые коммуникации: обсуждение лучших способов создания роли, поиск речевых средств выразительности, возможность импровизации в речи персонажей, что способствует развитию диалогической речи, речетворчества; поиск выразительных средств позволяет развивать экспрессивную функцию речи.

Эмоционально насытить речевую деятельность, активизировать детей, формировать у детей особое отношение к художественному слову, к речи. позволяет **организация литературных недель**, посвященных творчеству одного из детских писателей, в которых могут участвовать все дети и педагоги, родители. В эти дни впечатления от литературных произведений сибирского писателя проживаются в разнообразных видах детской деятельности, требуют особой активной речевой деятельности для выражения собственных впечатлений, планирования деятельности, осмысления текста, организации игры по тексту, участия в инсценировках, создании совместных построек, поделок, рисунков и т.п.

**Утренники и развлечения** являются, обычно, итоговым мероприятием, эмоционально насыщенным, в котором могут участвовать не только дети и педагоги, но и родители.

Задачи программы реализуются и в **образовательной области «Физическое развитие»:** дети знакомятся с играми народов Сибири, и педагоги отмечают большой интерес к ним, развивающий эффект.

**Выставка совместных детско-родительских работ** (рисунков, аппликаций, макетов и т.д.) по произведениям одного из сибирских писателей, в которых оживают любимые герои, отражаются самые интересные события. Совместное творчество в семье, в процессе которого идет обсуждение замысла, выбора материалов и способов изображения, способствует развитию речи дошкольников, созданию особых отношений между родителями и детьми.

Организации деятельности по программе с соблюдением принципов интеграции, взаимодействия всех участников образовательного процесса способствует перспективное планирование.

**Перспективный план по организации мероприятий познавательного и творческого характера  
в подготовительной к школе группе**

Неделя		Мероприятия		Возможный результат
<b>Сентябрь</b>				
1	2	Лето красное, безопасное	Обсуждение на педагогическом совете программы «Сибирь моя необъятная».	Составление примерного плана совместной деятельности детей и родителей в группе «Ромашка»
2	3	Овощи	Родительское собрание. Представление программы. «Мозговой штурм». Беседы об овощах, растущих в регионах Сибири.	Создание копилки идей. Создание тыквы из папье-маше (совместная работа). Придумывание сказки про овощи. Создание книги, иллюстрированной детьми и родителями.
3	4	Фрукты	Беседа о фруктах региона Сибири.	Выставка натуральных фруктов из своего сада.
<b>Октябрь</b>				
4	1	Человек	Информация в WhatsApp о сборе книг из домашней библиотеки. Сказки и рассказы народов Сибири.	Организация книжной выставки в группе. Придумывание повествовательного рассказа «Моя семья» с использованием плана-схемы (дети+родители).
5	2	Одежда, обувь	Сбор информации о национальной одежде и обуви народов Сибири.	Презентации от детей+родителей на данную тематику.
6	3	Осень	Осень глазами детей. Посещение парков. Наблюдения за сезонными изменениями в природе.	Выход на спортивный выходной в ПКиО «Березовая роща».
7	4	Осень	Осень глазами детей. Посещение парков. Наблюдения за сезонными изменениями в природе.	Семейный конкурс рисунков «Осенняя природа Сибири». Совместный выход в театр «Кашалот» при Сибгути.

**Перспективный план по организации мероприятий познавательного и творческого характера  
в подготовительной к школе группе**

Неделя		Мероприятия		Возможный результат
<b>Ноябрь</b>				
8	1	Наша страна-Россия	История переселения моей семьи в Сибирь. Просмотр мультфильмов о Сибири. Создание презентации «Тальцы» - музей под открытым небом в Иркутске. (Курбатова М.Г.).	Доклады, презентации (педагоги). Просмотр мультфильма «Покорения Сибири Ермаком», созданный студентами Сибстрина. Просмотр и обсуждение презентации.
9	2	Наша страна-Россия	Жилье народов Сибири (деревянные, каменные, иглу, юрта, чум). Создание презентации «Томская писаница» (Шукшина Е.А.).	Создание макета жилища народов Сибири. Просмотр и обсуждение презентации.
10	3	Мебель, посуда	Сбор предметов старинной посуды и предметов быта.	Организация выставки домашней утвари.
11	4	Город	Объявление о дате выхода в этнокультурный центр в Заельцовском парке.	Выход в этнокультурный центр.
<b>Декабрь</b>				
12		Волшебница Зима	Зимние забавы народов Сибири.	Разучивание игр с детьми. Организация родителей для проведения игр в группе и на улице. Придумывание мини-стихов о ЗОЖ.
13		Дикие животные	Продолжение знакомства с дикими животными Сибири.	Совместный выход в зоопарк. Просмотр презентаций.
14		Домашние животные	Любимые животные моей семьи.	Доклады, презентации. Совместное придумывание сказки из сундучка.
15		Новогодние праздники в разных странах	Новый год шагает по Сибири.	Показ презентации «Как зовут Деда Мороза у разных народов Сибири».

**Перспективный план по организации мероприятий познавательного и творческого характера  
в подготовительной к школе группе**

Неделя	Мероприятия		Возможный результат
<b>Январь</b>			
16	Безопасность	Праздники разных народов Сибири.	Рассказ-презентация от родителей о праздниках
17	Транспорт	Эволюция транспорта Сибири.	Презентация. Изготовление атрибутов транспорта для игры-театрализации.
18	Профессии	Сибирь спортивная. Профессии Сибири.	Организация встречи со спортсменом г. Новосибирска.
<b>Февраль</b>			
19	Пушкинская неделя	Составление собственных коротких сказок на заданную тему или «Салат из сказок»	Тексты
20	Пушкинская Неделя	Составление рассказов о собственном отношении к поступкам героев художественного произведения, динамике впечатлений. Рассуждения «Легко ли быть литератором?», «Мои впечатления от встречи с А. Пушкиным»	Книга
21	Великие Защитники Отечества	Чтение былин, сказок о богатырях и составление коллективных текстов былин. Составление текстов о выдающихся полководцах России	Книга с иллюстрациями. Выступление
22	Защитники Отечества	«Репортаж с места событий» - спортивного праздника «Вместе с папой» от имени спортивного комментатора	Видео



**Перспективный план по организации мероприятий познавательного и творческого характера  
в подготовительной к школе группе**

Неделя		Мероприятия		Возможный результат
<b>Март</b>				
23	1	Мамочка родная	Составление письма маме, бабушке, сестре, воспитателю и т.д. Подготовка текстов к игре «Угадай по описанию». Подбери красивые слова о женщинах, о весне	Видеобращение, тексты писем
24	2	Подводный мир	«Лучший враль» - конкурс фантастических рассказов. Сказки об обитателях подводного царства	Видео, тексты
25	3	Весна	Фестиваль стихов. Чтение отрывков из сказки Л. Кэрролла «Алиса в Стране чудес», составление фантастического рассказа, в котором события приближены к реальным, а концовка носит непредсказуемый характер.	Книга (издание ДОУ)
26	4	Театральная неделя	Создание текстов о видах театров с родителями. Рассуждение «Почему мне нравится ходить в театр?» (совместно с родителями). Показ спектакля	Презентации
<b>Апрель</b>				
27	1	«Книжечная неделя»	Эссе «Моя любимая книга». Составление небыличек. Разговор с автором (мне понравилось, хотела бы спросить, могу поспорить и т.п.)	«Книга про книги» (издание ДОУ)
28	2	Космос	Создание фантастических рассказов о Космосе на основе фантастической гипотезы, «Что бы было, если бы?» (вместе с родителями)	
29	3	Экологическая неделя	Рассказ от имени орнитолога (ихтиолога, зоолога, ботаника, энтомолога) с использованием компьютерной презентации (вместе с родителями).	Презентации, «научные доклады»
30	4	Этот день мы приближали...	Вклад моей семьи в Победу (история)	Книга памяти

**Перспективный план по организации мероприятий познавательного и творческого характера  
в подготовительной к школе группе**

Неделя		Мероприятия		Возможный результат
<b>Май</b>				
31	1	День Победы	Поздравление ветерану (стихотворное, прозаическое)	Открытки
32	2	Мой город	Реклама микрорайона, любимых мест города, детского сада.	Буклеты
33	3	Насекомые	Рассказ от имени насекомого (бабочки, божьей коровки, муравья)	Тексты интервью к портретам
34	4	Выпускной	Рассуждение «Как я буду учиться в школе». Интервью выпускника. Что бы вы хотели сказать дошкольнику подготовительной группы (письмо)	Тексты интервью

**Перспективный план по организации мероприятий познавательного и творческого характера  
в старшей группе**

Неделя	Мероприятия		Возможный результат
<b>Сентябрь</b>			
	1	Лето красное Рассказывание из личного опыта «Как я провел лето». Составление рассказов по картинкам из 4-5 предложений. Совместное с родителями сочинение загадок о ягодах и фруктах, поговорок о лете	Презентации, стенгазеты, журналы, фотоальбомы, тексты стихов, рассказов
2	2	Здравствуй, детский сад Создание коллективной сказочной истории «Детский сад для зверят»	Небольшие тексты сказок
3	3	Овощи Придумывание собственного продолжения сказки «Мужик и медведь», «Репка». Составление описательных рассказов об овощах, растущих на даче	Коллективная сказка Научный текст с использованием плана-схемы. Индивидуальные стихотворные тексты
4	4	Фрукты, ягоды Придумывание сказки о любимом фрукте (с родителями)	Книга из собственных текстов
<b>Октябрь</b>			
5	1	Человек Составление сказочной истории о каком-либо органе и его функциях (на основе сказок Н.Е. Калмыковой). Подготовка с родителями научно-популярных выступлений «Почему человек не бежит так же быстро, как машина?», «Как обезьяна превратилась в человека?», «Зачем человеку делать зарядку?» и др.	Тексты, древа, презентации
6	2	Одежда, обувь Составление рассказов об одежде и обуви (сказочные и реалистичные). Описание экспонатов выставки обуви от имени экскурсовода. Подготовка с родителями научно-популярных выступлений «Как шьют одежду?», «Из какого материала шьют одежду?», «Какую одежду вяжут и из чего?»	Загадки, тексты разных жанров
7	3	Осень Подготовка с родителями научно-популярных докладов «Почему птицы улетают в теплые края», «Что такое листопад?», «Почему осенью нет бабочек и пчел?» Пересказ научного текста «Как выращивают хлеб» с использованием плана-схемы.	Издание текстов в праздничной газете (2-4 листа). Газета - как подарок воспитанникам группы
8	4	Осень Реклама собственных творческих продуктов, сделанных к празднику Осени (шляпы, украшения, костюмы)	Праздник. Коллективный рассказ о впечатлениях об «Осеннем празднике»

**Перспективный план по организации мероприятий познавательного и творческого характера  
в старшей группе**

Неделя		Мероприятия		Возможный результат
<b>Ноябрь</b>				
9	1	Моя Россия	Составление с родителями научно-популярного текста «Народы Сибири», адаптированного для восприятия дошкольниками.	Тексты, журналы, фото, рисунки, оформленные в книгу, презентации, газета
10	2	Дом	Мини-экспозиция «Изба красна» для детей и родителей в группе из старинных домашних предметов. Рассказ «История предмета». Создание описательного рассказа вместе с родителями «Мой любимый уголок России». Создание коллективного фантастического рассказа «Страна, которой нет на карте» (карта, природа, климат, герб, флаг). Обсуждение «Макета цирка» (по произведению Ю. Мориц «В цирке») Обсуждение плана создания макета дома жителей Сибири	Рассказ Описательный рассказ Оборудованное пространство  Макет цирка Макет дома
11	3	Мебель, посуда	Составление описательных загадок. Составление загадок по плану. Инсценировка народной сказки, введение нового героя	Тексты загадок, оформленные в мини-книгу (журнал) Спектакль (вместе с родителями)
12	4	Город	Рассказы детей «Что я видел?» о достопримечательностях Новосибирска (совместно с родителями) Создание рифмованных «кричалок» о Новосибирске. Сценарий мультфильма на основе детских рассказов. Создание коллективного описательного рассказа «Художник-иллюстратор Л. Лазарева» (по подгруппам).	Тексты с фото, оформленные в книгу  Мультфильм о Новосибирске Тексты-описания

**Перспективный план по организации мероприятий познавательного и творческого характера  
в старшей группе**

Неделя	Мероприятия		Возможный результат
<b>Декабрь</b>			
13	Волшебница Зима	Знакомство с картами Проппа. Создание сказки с опорой на карты (герои определены, использование коврографа). Подбор метафор, сравнений, прилагательных превосходной степени и т.п. Коллективный очерк (эссе) для родителей «Как мы провели месяц ноябрь»	Текст сказки. Словарь красивых слов (издание с рисунками, фото или репродукциями). Текст истории (журнал или газета для родителей).
14	Дикие животные	Выступление (с использованием компьютерных презентаций) о диком животном (подготовленное совместно с родителями). Фантазирование «Несуществующее животное». Составление загадок о диких животных. Сочинение сказки о диких животных по картам Проппа.	Научно-популярные тексты. Текст рассказа, сказочной истории
15	Домашние животные	Выступление (с использованием компьютерных презентаций) по результатам наблюдений за питомцами по заранее намеченному плану. Составление загадок о домашних животных. Сочинение истории (фантастической или реалистичной) «Встретились однажды кошка с собакой».	Научно-популярные тексты. Описание. Коллективный текст, изданный в книге
16	Как отмечают Новый год в Сибири	Выступление (с использованием компьютерных презентаций) Сценарий мультфильма на основе подготовленных выступлений	Научно-популярные тексты Сценарий, мультфильм в дальнейшем
<b>Январь</b>			
17	1	Безопасность Рассказ из личного опыта «Как я провел каникулы». Составление кратких правил поведения («Один дома», «Встреча с незнакомцем», «Поведение на улице»): что нельзя, рекомендации	Тексты Видеозапись правил
18	2	Транспорт Составление текстов выступлений об истории транспорта (автомобильный, железнодорожный, авиация) (с родителями). История моего путешествия (из личного опыта – я ездил в... на...)	Презентации, тексты выступлений, историй
19	3	Профессии Коллективные рассказы о профессиях в детском саду (по плану) Рассказ о профессии, которая нравится ребенку (с родителями). Создание коллективного описательного рассказа «Художник-иллюстратор Э. Гороховский» (по подгруппам)	Тексты

**Перспективный план по организации мероприятий познавательного и творческого характера  
в старшей группе**

Неделя		Мероприятия		Возможный результат
<b>Февраль</b>				
20	1	Пушкинская неделя	Составление сказочной истории с героями «Сказки о мертвой царевне...» (коврограф) Составление словаря красивых слов из сказок Пушкина	Тексты Словарь красивых слов (издание с рисунками, фото или репродукциями).
21	2	Пушкинская неделя	«Как мы провели пушкинские недели»	Текст в журнал или газету для родителей.
22	3	Великие защитники Отечества	Чтение «Богатырских сказок» и создание своей сказки на их основе (карты Проппа). Составление словаря богатырских слов	Иллюстрированная книга Словарь
23	4	Защитники Отечества	Составление рассказов о папе по плану	Выступления детей
<b>Март</b>				
24	1	Мамочка родная, семья	Составление рассказов о маме по плану Словарь красивых слов о мамах, девочках, бабушках, сестрах	Выступления детей Словарь
25	2	Моря, реки, обитатели	Коллективное рассказывание - продолжение истории о маленьком водяном (сказка О. Пройслера) Фантастические истории (на основе рассказа Н. Носова «Фантазеры») (с родителями)	Тексты, иллюстрированная книга
26	3	Весна	Фестиваль стихов. Словарь красивых слов	Словарь красивых слов (издание с рисунками, фото или репродукциями)
27	4	Театральная неделя	Рассказ о любимом театре (по плану) (с родителями) Создание коллективного описательного рассказа «Художник-иллюстратор А. Шуриц» (по подгруппам).	Тексты или выступления Описания

**Перспективный план по организации мероприятий познавательного и творческого характера  
в старшей группе**

Неделя		Мероприятия		Возможный результат
<b>Апрель</b>				
28	1	Книжечка неделя	Создание истории «Любимая книга моей мамы (папы)» (вместе с родителями). Составление собственного рассказа по незнакомой иллюстрации из книги. «Салат из сказок»	Выступления текстов
29	2	Космос	Создание фантастических рассказов о Космосе, Земле на основе фантастической гипотезы «Что бы было, если бы?» (вместе с родителями). Составление описательных рассказов о космических кораблях, придуманных детьми и нарисованных (с родителями) Сочинение продолжения нескольких историй из произведения Н. Носова «Незнайка на Луне».	Тексты, книга Выступления  Книга
30	3	Экологическая неделя	Научно-популярные доклады (совместно с родителями) о живой и неживой природе по плану. Придумывание обращение к людям о необходимости защищать природу. Очерк о посещении парка города (с родителями). Рассказ-фантазирование «Чтобы я сделал, чтобы город стал чище?»	Выступления, презентации  Плакаты Тексты очерков, историй
31	4	Этот день мы приближали...	Вклад моей семьи в историю Победы	Книга памяти
<b>Май</b>				
32	1	День Победы	Поздравление ветерану (стихотворное, прозаическое). Составление статей (вместе с родителями) в Книгу памяти детского сада о родственниках, воевавших или работавших в тылу	Открытки Станицы Книги памяти
33	2	Мой город	Презентация проекта «Архитектор А. Крячков», «Театры Новосибирска», «Филармония Новосибирска». Создание коллективного описательного рассказа «Художник-иллюстратор С. Калачев» (по подгруппам). Эссе «Почему я люблю творчество именно этого новосибирского иллюстратора?»	Выступления, презентации
34	3	Лето, насекомые	Создание рассказа «О чем говорят цветы?» «Рассказ от имени (пчелы, цветка, солнца, ручья, облака) Коллективный рассказ «Что было интересного в группе в этом месяце» (для родителей, по подгруппам)	Тексты, иллюстрированная книга  Газета для родителей
35	4	Итоговая	Рассказ «Мои планы на лето»	

## **Взаимодействие с семьями воспитанников в рамках реализации программы.**

**Цель взаимодействия с семьей** — сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации родительских функций, ответственности за воспитание и обучение детей; согласовывать с ними цели и ценности образовательной деятельности; обеспечивать постоянной содержательной информацией о жизни детей в группе детского сада.

### **Задачи: содействовать:**

- вовлечению родителей в образовательный процесс, актуализации установок по вопросам социокультурного развития ребенка, развитию интереса к культуре Сибири;
- повышению родительской компетентности: помогать узнавать больше о потребностях и возможностях ребенка, общаться с детьми в формах, адекватных их возрасту;
- созданию ситуации совместного досуга детей и родителей в дошкольной образовательной организации; условий для доверительного, неформального общения педагогов с родителями, детей и родителей;
- реализации творческого потенциала семьи.

### **Повышению родительской активности, компетенции содействуют:**

- консультации, беседы об особенностях речевого развития ребенка, способах развития речи, значении программы для развития ребенка;
- создание в группах библиотечки методических и художественных изданий;
- создание печатных памяток (например, о творчестве новосибирских художников-иллюстраторов);
- мастер-классы, практикумы;
- круглый стол «Как мы дома творим» - представление успешного родительского опыта организации творческой деятельности в условиях семьи;
- психологический тренинг общения; рефлексия собственного стиля родительского поведения и формирование осознанных установок на желаемое поведение.

В группах используются разные **способы информирования родителей** (законных представителей) об образовательной деятельности в рамках программы, о достижениях и трудностях ребенка. Наиболее оптимальными можно считать:

- размещение информации на сайте, в социальных сетях, видео мини-отчеты в WhatsApp «Как мы провели день»;
- организация выставок продуктов детского и совместного творчества.

Важной особенностью реализации программы является партнерские отношения, **характер взаимодействия с семьями воспитанников** в организации мероприятий досугового характера: родители являются как участниками, так и соавторами различных форм творческой деятельности.

**Наиболее эффективными способами взаимодействия с семьями**, которые позволяют родителям стать активными участниками образовательного процесса можно считать следующие:



– **вовлечение родителей в процесс планирования** деятельности с детьми. На родительском собрании воспитатели мотивируют родителей на решение задач социокультурного развития, совместно с родителями обсуждают мероприятия, которые можно организовать в течение года.

– **Участие родителей в мероприятиях познавательного характера.** В семьях в рамках образовательных проектов о Сибири совместно взрослым и ребенком осуществляется поиск и оформление информации по теме, которую в группе выбрал ребенок. Родители могут принимать непосредственное участие в НОД, рассказывая детям об обычаях, быте, играх народов Сибири. Особенный интерес это вызывает у детей, если родитель – представитель той этнической группы, о которой рассказывает.

– **Участие родителей в мероприятиях творческого характера:**

1. **Спортивных развлечений** (например, традиционных встреч в парке «Березовая роща» 1 раз в месяц);
2. **Литературных чтений** детям группы (например, чтение народной сказки или показ с помощью изготовленных в семье игрушек спектакля по сказке);
3. **спектаклях и утренниках.** В зависимости от темы, задач и предпочтений участников проводятся: новогодние тематические утренники (например, «Путешествие в царство Чысхаана», «На помощь Ангаре или Поиски Снегурочки»); фестиваль стихов сибирских поэтов (например, посвященный Дню города); спектакли по сказкам народов Сибири (например, «Отважная Саванэ», «Большое сердце». Родители принимают участие в создании декораций и костюмов, помогают детям разучивать роли).

– **Участие родителей в экскурсиях в городские учреждения культуры, образования** (театры, музеи).

– **Организация** родителями «встреч с интересными людьми», экскурсий в учреждения культуры города.

– **Организация и /или участие в мастер-классах и творческих мастерских** (педагогов для родителей, педагогов для детей и родителей, родителями для детей, родителями для родителей);

– **Участие в выставках работ** по литературным произведениям сибирских авторов.

– **Участие в викторинах.**

Мероприятия характеризуются определенной структурой, периодичностью и систематичностью, целенаправленностью.

## ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

Решению задач программы «Сибирь моя необъятная» способствует **материально-техническое обеспечение** и оснащенность образовательного процесса: библиотека произведений литературы народов Сибири и произведений сибирских писателей, книг с иллюстрациями признанных мастеров книжной графики, и художников, работавших в Новосибирске: Эдуарда Гороховского, Спартака Калачева, Александра Шурица, Виктора Лагуны, Любви Лазаревой и других.

Педагогами детского сада на основе известных создано множество авторских игр и заданий для детей и взрослых по теме проекта: викторины, разрезные картинки, математические и логические задания, изографы о достопримечательных местах нашего города, мемори на основе иллюстраций новосибирских художников, мемори на основе гербов городов Сибири, достопримечательностей Красноярского края и тому подобные; объемные карты Сибири, лэпбук с дидактическими заданиями и изображениями героев сказок.

Сценарии образовательных мероприятий с использованием информационно-коммуникационных технологий - презентации к ним с интерактивными заданиями, вопросами, видеофрагментами.

Подборки видеоматериалов об областях и краях, входящих в состав Сибирского Федерального округа, о жизни разных народов и народностей, мультфильмов на основе сказок народов Сибири, аудиотека «Сказки народов Сибири», которые чаще всего дети прослушивают перед сном.

Материалы о сибирском писателе, которые можно использовать при знакомстве воспитанников с творчеством сибирских авторов, подготовленных педагогами на литературных гостиных.

Решению образовательных задач способствует **материально-техническое обеспечение** методического кабинета, музыкального зала, логопедического кабинета, развивающая предметно-пространственная среда, которая постоянно обогащается.

**Электронные презентации для старших дошкольников, созданные педагогами МКДОУ д/с № 110:**

- игры на основе пособия «Логопчела» по темам «Родной город», «Животные Сибири», «Театры Новосибирска» и др.;
- по типу «Мемори»: «Животные – обитатели Алтая», «Костюмы разных народностей, живущих на территории Сибири»;
- игры по типу «Собери картинку», «Четвертый лишний», «Построй пищевую цепочку» и др.;
- электронные пособия-презентации:
  - Гербы городов России
  - Домашние животные
  - Дикие животные Сибири
  - Растения Сибири (цветы)
  - Растения Сибири (деревья)
  - Обитатели Байкала

Консультации для воспитателей и родителей  
Народные праздники: Масленица  
Родная страна  
7 чудес НСО  
Родной Новосибирск  
Города - соседи Новосибирска  
Столицы России  
В соболином краю  
Алтайцы. Быт и занятия  
Алтайцы. Праздники  
Олимпийские игры (история)  
Алтайцы. Музыкальная культура  
Великая Отечественная война (в 12 частях).

Особенности организации **развивающей предметно-пространственной среды, имеющийся материал** (фото пособий, литературы) отражены в Приложении.

Групповое пространство спланировано так, чтобы дети могли делать самостоятельный выбор и принимать решения, проявлять инициативу, реализовывать индивидуальные и коллективные идеи.

Центрами детской активности в группах, обеспечивающими возможность организации различных видов совместной или самостоятельной деятельности, способствующей речевому, социально-коммуникативному, познавательному, художественному развитию ребенка являются литературные центры. Так же, как и вся РППС в группе, так и литературные центры организованы в соответствии с принципами соответствия возрастным и индивидуальным особенностям детей, вариативности, интеграции, доступности, эстетичности, трансформируемости, полифункциональности.

В них собрана библиотека изданий классиков детской литературы и современных детских писателей Сибири. Представлены разнообразные литературные жанры (народные и авторские сказки, мифы и сказания, лирические и пейзажные стихи, рассказы, познавательная проза).

Так как многие произведения сибирских писателей или народные сказки не переиздаются, педагоги ДОО осуществляют поиск сканированных книг в сети Интернет или библиотеках, оцифровывают издания и распечатывают, давая возможность детям знакомиться с литературными текстами и иллюстрациями к ним.

В группах организуются выставки, дающие возможность детям познакомиться с бытом и обычаями народов Сибири.

Многие материалы приносят из дома родители, а некоторые создаются детьми на творческих мастерских, педагогами на мастер-классах.

В группах обеспечивается возможность для организации разных видов детской деятельности, способствующих знакомству детей с культурой народов Сибири. В них имеются: разнообразные изобразительные материалы для создания творческих продуктов: рисунков по литературным произведениям,

атрибутов для игр раскрашивания образцов национальных узоров; несколько видов кукольного театра, магнитная доска, коврограф с набором персонажей литературных произведений; элементы костюмов, одежда, ткань разных цветов и размеров для организации сюжетно-ролевой игры, игр-театрализаций.

Ребенок сам может организовать определенного рода художественную деятельность, так как все материалы и оборудование располагаются на открытых полках.

Таким образом, в детском саду созданы материально-технические условия, способствующие социокультурному развитию дошкольников, в том числе с тяжелыми нарушениями речи, в процессе знакомства с культурой Сибири.

### **Информатизация и цифровизация программы**

Компьютеры. проекторы, экраны, телевизоры с DVD плеерами, имеющие возможность подключения компьютера	Организовывать просмотры слайд-шоу, видео, прослушивать аудио, организовывать викторины и иные творческо-познавательные мероприятия
Интерактивные доски	Организовывать познавательную, творческую. Игровую деятельность
Брошюратор, ламинаторы	Издавать, оформлять редкие произведения художественной, научно-популярной литературы сибиряков и о Сибири
Видеотека и аудиотека	Расширять представления о Сибири, флоре, фауне, народах, городах, географии, знаменитых людях и т.д.
Музыкальная система: музыкальный центр, динамики, микрофоны, усилитель	Организация творческой деятельности, мероприятий
Многофункциональные устройства	Копировать, размножать
Архив фото- и видеоматериалов о жизни в группах, о праздниках и развлечениях, открытых образовательных мероприятиях, конкурсах и т.д.	Получать информацию о проведенных мероприятиях, распространять ее
Медиатека методической литературы	Организовывать образовательный процесс
Электронный банк данных о педагогах (сведения о стаже работы, сроках прохождения аттестации, участия в методической работе ДОУ и т.д.)	Своевременно организовывать курсовую подготовку, учитывать участие педагогов в конкурсах, выступлениях
Готовые учебные презентации для детей, фрагменты мультфильмов, фильмов, видеороликов, слайд-шоу. Авторские презентации педагогов и родителей для детей	Качественная организация процесса знакомства с культурой народов Сибири
Сайт	Информирование о мероприятиях, событиях, участниках
<a href="http://www.culture.ru/">http://www.culture.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> и др.	Коллекции материалов
Облачное хранилище pedagogidoy110 для педагогов МКДОУ д/с № 110 с общим доступом	Обмен информацией, использование всеми опыта (конспектов) коллег

## **Особенности традиционных мероприятий**

- **Традиционная структура организации деятельности** по знакомству с регионом Сибири: география, флора и фауна, народы, их быт, культура, организация творческой деятельности, итоговых мероприятий (утренников, выставок, фестивалей, интегрированных занятий).
- **Совместная подготовка родителями и детьми слайд-программ и выступлений по подтемам образовательных проектов о сибирских регионах**
- **Организация итоговых мероприятий по теме в виде интегрированной образовательной деятельности.**
- **Проведение утренников на основе произведений сибирских авторов или легенд разных народов Сибири.**
- **Постановка спектаклей по пьесам, созданным детьми.** Позволяет разнообразить представления о деятельности людей творческих профессий, о законах построения сценариев, видах театра, сибирских авторах, особенностях одежды и предметах быта и т.д.
- **Изготовление игр** детьми и педагогами в группе.
- **Изготовление макетов, игрового материала** детьми и педагогами.
- **Мастер-классы** для детей и родителей по росписи по ткани (сказочные пространства для сюжетных игр).
- **Фестиваль стихов сибирских авторов.**
- **Организация литературных недель, праздников, тематических литературно-музыкальных вечеров, викторин, посвященных творчеству одного из детских писателей, в которых участвуют все дети и педагоги, родители.** В течение недели (или более) воспитанники совместно с воспитателями, специалистами детского сада (учитель-логопед, музыкальный руководитель) и родителями погружаются в особый, неповторимый мир классика детской литературы или современного автора. Темы литературных недель могут определить и педагоги, и сами дети, и родители, а зависят они от юбилейных дат писателей, времени года, продолжительность их проведения - от поставленных задач, от интереса детей и взрослых.
- **Выставка совместных детско-родительских работ** (рисунков, аппликаций, макетов и т.д.) по произведениям одного из сибирских авторов.
- **Совместно с родителями дети создают сказки, в которых встречаются разные герои, и рассказывают их в группе.** Рисунки и аппликации подшиваются в книгу. Совместное творчество в семье, в процессе которого идет обсуждение замысла, выбора материалов и способов изображения, способствует развитию речи дошкольников, созданию особых отношений между родителями и детьми.
- **Встречи с интересными людьми** (поэт, художник-иллюстратор, художник-мультипликатор).
- **Проведение спортивного выходного** по играм народов Сибири.
- **Посещение педагогами библиотеки, организующей встречи с писателями Сибири** и т.д.

Эффективность деятельности по социокультурному развитию существенно повышает **социальное партнерство** дошкольного учреждения и социальных институтов различной направленности. Особо ценным в рамках реализации программы является взаимодействие с «ГЦОиЗ «Магистр» (научное консультирование, повышение методической и психолого-педагогической компетенции педагогов, расширение кругозора взрослых), музеем Дзержинского района (сведения о городе, районе, быте народов), ГЦИНК (им. Н. Литвинова) (познавательные беседы, экскурсии, просмотр видео, презентаций, мастер-классы). Сотрудничество с организациями основывается на договорах (оформляется письменный договор) или устных договоренностях, составляется план примерных мероприятий, определяется место проведения и ответственные за их организацию (**Приложение «Сетевое взаимодействие»**).